**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**Венгеровский детский сад №4**

**Конспект занятия на тему:**

**«История загадок»**

 **Разработала:**

**учитель – логопед**

**Никифорова О.А**

**Конспект занятия**

 Тема: *«***История загадок*»***

Цель: познакомить детей с **историей возникновения загадок**; дать характеристику **загадке как**«замысловатом поэтическом описании какого –либо предмета или явления, испытывающего сообразительность отгадывающего»; развивать умение и желание сочинять **загадки**, интерес к жанрам художественной литературе, словотворчеству.

Словарная работа: **загадка** - малое литературное произведение, жанр х/л, старина.

Материал: иллюстрации с изображением животных, сказочных персонажей, фломастеры, листы.

Ход:

Рассказ учителя -логопеда:

Давным-давно в старину люди начали создавать **загадки.** Чтобы составить **загадки и разгадать их**, людям требовалось много наблюдать за окружающим их миром *(предметами и объектами, различными явлениями)*. **Загадка** развивала у людей наблюдательность, учила их мыслить.

В глубокой древности люди использовали **загадку** как один из приёмов тайного языка, чтобы скрыть свои мысли, чтобы уберечь от **«нечистой силы***»* своё жилище, свою семью, свой скот, орудия труда. К тайной речи прибегали охотники, скотоводы, земледельцы. Они называли орудия труда, животных не известными вам словами, а **загадками**, т. е. замысловатым описанием, которое надо было расшифровать *(отгадать)*. Это были народные **загадки**.

У некоторых народов в далёком прошлом бытовали *«*вечера**загадок***»*, которые обычно проводились осенью, по окончании сельскохозяйственных работ, т. е. уборки урожая). Садились люди вечерами целыми семьями, зажигали свечу и старшие **загадывали младшим различные загадки**: о человеке, одежде, доме, предметах домашнего обихода, орудиях труда, полевых работах, явлениях природы. Такие вечера были уроками народной мудрости. Эти уроки помогали детям и подросткам во время развлечения усваивать знания, учили наблюдательности.

Содержание **загадок** отражало жизнь человека, окружающую его действительность: растительный и животный мир, животных, явления природы, предметы труда, быта и др. Устаревали и отживали **загадки**, отражающие прошлую жизнь человека:

Без рук, без ног, всё толк да скок.

*(Люлька)*

Летом обута, зимой разута.

*(Соха)*

С развитием человека, изменилась его жизнь, она стала богаче и разнообразнее. Изменились и **загадки**, в них рассказывается о достижениях культуры человека, его быта.

Пыль увижу – заворчу,

Заворчу и проглочу.

*(Пылесос)*

Музыкант, певец, рассказчик,

А всего кружок да ящик.

*(Магнитофон)*

Крыльев нет, но это птица

Полетит и прилунится.

*(Ракета)*

**Загадки** разнообразны не только по тематике, но и по содержанию. Об одном и том же предмете может быть несколько **загадок**. Например, в одной **загадке** говорится о внешнем виде зайца:

Зимой беленький, летом серенький.

в другой о том, что он легко прыгает:

Серый зверёк через кочки скок!

Лёгкие ножки и хвоста немножко.

**Загадка**, как жанр народного творчества, давно стала привлекать внимание детских писателей и поэтов. Продолжая народные традиции, писатели и поэты стали составлять **загадки,** описывающие окружающий нас мир, и **загадка** стала литературным жанром. Литературная **загадка** заметно отличается от народной. Народная сохранялась только в памяти народа, поэтому она была краткой, а автор литературной **загадки** мог дать подробное описание, используя при этом разнообразные художественные средства книжного стиля речи, поэтому литературные **загадки** нередко принимают форму стихотворения.

Он пушистый, серебристый,

Но рукой его не тронь:

Станет капелькою **чистой**,

Как поймаешь на ладонь.

*(Снег)*

Так что же такое **загадка**?

**Загадка** – это малое по форме литературное произведение (жанр х/л, описывающее предметы или явления, заключающего в себе задачу или вопрос. Отгадать **загадку**, значит найти решение задачи, ответить на вопрос, т. е. совершить довольно сложную мыслительную операцию.

Народная м/п. игра «Сокол и лебёдушка» (физминутка)

*«*Вечер **загадок**»

У избы побывал –

Всё окно разрисовал,

У реки погостил –

Во всю реку мост

мостил.

*(Мороз)*

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой -улей –пчела

Первый мёд принесла.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

*(Весна)*

Это что за потолок?

То он низок, то высок,

То он сер, то беловат,

То чуть-чуть голубоват.

А порой такой красивый –

Кружевной и синий-синий!

*(Небо)*

Ночью по небу гуляю,

Тускло небо освещаю.

Скучно, скучно мне одной,

А зовут меня …

*(Луной)*

Его весной и летом

Мы видели одетым.

А осенью с бедняжки

Сорвали все рубашки.

Но зимние метели

В меха его одели.

*(Дерево)*

На шесте –дворец,

Во дворце –певец,

А зовут его… *(Скворец)*

Дом зелёный тесноват:

Узкий, длинный, гладкий.

В доме рядышком сидят

Круглые ребятки.

*(Горох)*

Вместо хвостика - крючок,

Вместо носа – пятачок

Пятачок дырявый,

А крючок вертлявый.

*(Свинья)*

Кто так **заливисто поёт**

О том, что солнышко встаёт?

*(Петух)*

Две сестрицы друг за другом

Пробегают круг за кругом.

Коротышка – только раз,

Та, что выше,-

Каждый час.

*(Стрелки часов)*

Д/и «Сочини **загадку и нарисуй отгадку**»

Итог **занятия**.

 А теперь по загадке покажите, нарисованную отгадку.



